

EDWYNN HOUK GALLERY

VALÉRIE BELIN

(French, b. 1964)

EDUCATION

École des beaux-arts de Versailles, Versailles, France

1983-1985

École Nationale Supérieure d'Art de Bourges, Bourges, France

1985-1988

Université de Paris Panthéon-Sorbonne, Paris, France

Diploma in Advanced Studies (D.E.A) in the philosophy of art, 1989

SOLO EXHIBITIONS

2020

Reflection, Galerie Nathalie Obadia, Paris.

2019

Valérie Belin / Reflection, Victoria & Albert Museum, London, United Kingdom

China Girls, Multimedia Art Museum, Moscow, Russia

Painted Ladies, Les Rencontres de la Photographie, Arles, France

All Star, La Ronde, Musée des beaux-arts de Rouen, France

2018

China Girls, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium

Painted Ladies, Edwynn Houk Gallery, New York, NY

Beetles + Huxley Gallery, London, United Kingdom

2017

La Belle et la Bête, Institut Culturel Bernard Magrez, Bordeaux, France

Valérie Belin: Meta-Clichés, Chengdu Museum, Chengdu, China

Valérie Belin: Meta-Clichés, Shanghai Center of Photography, Shanghai, China

Valérie Belin: Meta-Clichés, Three Shadows Photography Art Centre, Beijing, China

Valérie Belin, All Star, Edwynn Houk Gallery, New York, NY

2016

Valérie Belin, All Star, Galerie Nathalie Obadia, Paris, France

2015

Disorder, Recipient of the 6th Prix Pictet, Musée d'art modern de la Ville de Paris, France

Super Models, Edwynn Houk Gallery, New York, NY

Les images intranquilles, Centre Pompidou, Paris, France

2014

I could never be a dancer (Performance), Centre Pompidou, Paris, France
Surface Tension, DHC/ART Foundation, Montreal, Canada
Still Life, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Private Art Krichberg, Cabinet Arendt & Medernach, Luxembourg
Silencio, Paris, France

2013

MJ6, Spectacles vivants, Centre Pompidou, Paris, France
Valérie Belin, New Palimpsests, Edwynn Houk Gallery, New York, NY
Valérie Belin, Illusions of life, Multimedia Art Museum, Moscow, Russia

2012

Yohoho, Michael Hoppen Gallery, London, United Kingdom

2011

O ser e o aparecer, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Hungry Eyes, Fotomuseum Provincie Antwerpen, Antwerp, Belgium
Eyes Wide Shut, Cultuurcentrum Knokke-Heist, Knokke-Heist, Belgium

2010

Black-Eyed Susan, Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France
Sikkema Jenkins & Co Gallery, New York, NY

2009

Made Up, Peabody Essex Museum, Salem, MA

2008

Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France
Correspondances, Musée d'Orsay, Paris, France
Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland
Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

2007

Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, Netherlands
BrancoliniGrimaldi Artecontemporanea, Rome, Italy

2006

Galerie Xippas, Paris, France
Sikkema Jenkins & Co. Gallery, New York, NY
Michael Hoppen Gallery, London, United Kingdom

2005

fiedler contemporary, Cologne, Germany
Brent Sikkema Gallery, New York, NY

Valérie Belin, CV, p. 3 of 13

2004

Galerie Xippas, Paris, France
Domus Artium, Centro de Arte de Salamanca, Spain
Xippas Gallery, Athens, Greece

2003

Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián, Spain

2002

Sikkema Jenkins & Co. Gallery, New York, NY
Fiedler Contemporary, Cologne, Germany
Patrick De Brock Gallery, Knokke, Belgium

2001

Galerie Fotohof, Salzburg, Austria
Galerie Xippas, Paris, France

2000

Galerie de l' Aquarium, école des beaux-arts, Valenciennes, France
Galerie Vox, Montreal, Canada
Institut français, Dresden, Germany

1999

Union Centrale des Arts Décoratifs, Paris, France
Musée de Picardie, Amiens, France
Centre d'art contemporain de Vassivière en Limousin, Beaumont-du-Lac, France

1998

Galerie Xippas, Paris, France
Galerie Prinz, Kyoto, Japan

1996

Galerie municipale Édouard-Manet, Gennevilliers, France
Des séances, Crédac, Ivry-sur-Seine, France

1994

Galerie Alain Gutharc, Paris, France
École nationale d'arts, Cergy-Pontoise, France

SELECTED GROUP SHOWS

2020

DAR LA CARA, el retrato incierto, fotografía y video 1972-2011, Centre Pompidou Málaga,
Spain

Transcendence, outside time, Flatland Gallery, Amsterdam, The Netherlands
Noir et Blanc, une esthétique de la photographie, Collection de la bibliothèque nationale de France, Grand Palais, Paris, France
CIVILIZATION: The Way We Live Now, Auckland Art Gallery, Auckland, New Zealand/
MuCEM, Marseille, France.
LES CHOSES. La nature morte de la Préhistoire à nos jours, Hall Napoléon, Musée du Louvre, Paris, France
Portraits, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Pictures from Another Wall - De collectie van Huis Marseille in De Pont, De Pont Museum, Tibourg, The Netherlands

2019

Unseen: 35 Years of Collecting Photographs, The J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA
Looking Back, 10 years of Pier 24 Photography, Pier 24 Photography, San Francisco, CA
La Source, Fondation Carmignac, Porquerolles, France
Figures sensibles, photographies de la collection MUDAM, MUDAM, Luxembourg
A Rebrousse-Temps, Musée Camille Claudel, Nogent-sur-Seine, France
CIVILIZATION: The Way We Live Now, (touring exhibition) Ullens Center for Contemporary Art, Beijing, China / National Gallery of Victoria, Melbourne, Australia

2018

Civilization: The Way We Live Now, Ullens Center for Contemporary Art, Beijing
Civilization: The Way We Live Now, National Museum of Modern and Contemporary Art, Seoul, Korea
FLUX Feelings, Cercle Cité, Luxembourg City, Luxembourg
La photographie française existe... je l'ai rencontrée, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

2017

Golems, Avatars d'une légende d'argile, Musée d'Art et d'Histoire du Judaïsme, Paris, France
Autophoto, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France
French Connections: Photography, Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL
Barbie, Exhibition Hall of Gwangmyeong City, Seoul, South Korea
La terre la plus contraire- Les artistes femmes du prix Marcel Duchamp, Fondation Fernet-Branca, Saint-Louis, France
Miroir Miroir, MUDAC Lausanne, Switzerland
Disorder - Prix Pictet (touring exhibition), Municipal Gallery of Athens, Greece; Bank Gallery, Tokyo, Japan; Gallery of Photography, Dublin, Ireland; Kunstverein, Hamburg, Germany; Museum of Photographic Arts, San Diego, USA; Palau Robert, Barcelona, Spain

2016

Barbie, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France
Ce que fait le printemps avec les cerisiers (Pablo Neruda), Galerie Nathalie Obadia, Paris, France

Enquête d'identité, Abbaye de Jumièges, Jumièges, France
Everybody is Crazy, But Me, La Maison Particulière, Brussels, Belgium
La Tisserande des nuits, La Box, Bourges, France
The Laureates (Prix Pictet), Mouravieff-Apostol House & Museum, Moscow, Russia
Performeurs, Fondation Art Contemporain Claudine et Jean-Marc Salomon, Annecy, France
Pris Pictet (itinérance), Municipal Gallery of Athens, Athens, Greece; Bank Gallery, Tokyo, Japan; Gallery of Photography, Dublin, Ireland; Kunstverein, Hamburg, Germany; Museum of Photographic Arts, San Diego, CA; Palau Robert, Barcelona, Spain
Vanités Contemporaines, Musée d'histoire et d'archéologie de Matelles, Les Matelles, France

2015

Bonjour la France! A ma chère bien-aimée, Seongnam Arts Center, Cube Art Gallery, Seongnam, South Korea
Disorder, Prix Pictet, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Exposition d'été, Galerie Nathalie Obadia, Brussels, Belgium
Genre Idéal?, Maison Guerlain des Champs Elysées, Paris, France
L'Art et la Machine, Musée des Confluences, Lyon, France
L'art et le numérique en résonance 3/3: conséquences, Maison Populaire, Montreuil, France
Obsession, La Maison Particulière, Brussels, Belgium
Pair(e), La Maison Particulière, Brussels, Belgium
Panorama sur les 25 ans de la collection du Centre Méditerranéen de la Photographie, Musée de Bastia, Palais des Gouverneurs, Course, France
Prix Pictet, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France
Prix Pictet (itinérance), Somerset House, London, United Kingdom; MAXXI, Rome, Italy; CAB Art Center, Brussels, Belgium; International Red Cross and Red Crescent Museum, Geneva, Switzerland; Westbrau, Zürich, Switzerland

2014

A world of its own: Photographic practices in the studio, Museum of Modern Art, New York, NY
Dancing Light / let it move you, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, Netherlands
De Marseillaise, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam
De la pierre à l'écran, un parcours imprimé Studio Franck Bordas, Centre de la gravure et de l'image imprimée, La Louvière, Belgium
Girl, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, France
Le festin de l'art, Palais des Arts et du Festival, Dinard, France
Où est donc passé le réel, Chapelle de la visitation, Thonon les Bains, France
Visages, Picasso, Magritte, Warhol, Centre de la Vieille Charité, Marseille, France

2013

ELLES: Mulheres artistas na coleção do Centro Pompidou, Centro Cultural Banco do Brasil, Rio de Janeiro, Brazil
Falsefakes, Centre de la Photographie de Genève, Geneva, Switzerland
L'oeil photographique, Œuvres majeures de la collection du Centre national des arts plastique, FRAC Auvergne, Clermont-Ferrand, France

La Belle & la Bête, Institut Bernard Magrez, Bordeaux, France
La photographie en France, 1950-2000, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
Parade, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France

2012

Beth Lipman: A Still Life Installation, Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL
Elles: Women Artists from the Centre Pompidou, Seattle Art Museum, Seattle, WA
Extra Large: Œuvres monumentales de la collection du Centre Pompidou à Monaco, Grimaldi Forum, Monaco
Mannequin-le corps de la mode, Musée Galliera, Les rencontres d'Arles Espace, Van Cogh, Arles, France
Red, Maison particulière art center, Brussels, Belgium
Verlangsame Performance, Van Horn Gallery, Düsseldorf, Germany
Viewpoint, a closer look at showing, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, The Netherlands

2011

A to Z: 26 Great Photographs from the Norton Collection, Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL
Already-made? Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France
French Art Today: Marcel Duchamp Prize, National Museum of Contemporary Art, Seoul, South Korea
French Window: Looking at Contemporary Art through the Marcel Duchamp Prize, Mori Art Museum, Tokyo, Japan
The Truth is Not in the Mirror, Haggerty Museum of Art, Milwaukee, WI
Prize, Mori Art Museum, Tokyo, Japan/National Museum of Contemporary Art Korea, Seoul, South Korea

2010

Au-delà du réel, Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France
Autour de l'extrême, Maison Européenne de la Photographie, Paris, France
De leur temps 3, 10 ans de création en France, le Prix Marcel Duchamp, Musée d'Art Moderne et Contemporain, Strasbourg, France
One minute beauty, Galerie Tanit, Munich, Germany
Photograph(e)s, Collection du Centre national des arts plastiques, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, France
Pictures by Women: A History of Modern Photography, Museum of Modern Art, New York, NY
Steidl, quand la photographie devient livre, de Robert Frank à Karl Lagerfeld, Monnaie de Paris, Paris, France
Summer Loves, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, The Netherlands

2009

Auto, Dream and Matter, Laboral, Gijon, Spain; Dos de Mayo Art Center, Madrid, Spain
Dark Side II – Photographic Power and Violence, Disease and Death Photographed, Fotomuseum Winterthur, Switzerland

Dress Codes: The Third ICP Triennial of Photography and Video, International Center of Photography, New York, NY

elles@centrepompidou, Centre Pompidou, Paris, France

Le sort portable de l'homme qui avait avalé le fantôme, Centre George Pompidou, Paris

Meias Verdades/Demi vérités, Oi Futuro Institut, Rio de Janeiro, Brazil

NYPH, New York Photo Festival, New York, NY

The Portrait: Photography as a Stage, Kunsthalle Wien, Vienna, Austria

2008

Portrait et paysage du XX^e siècle, Espace Culturel ING, Brussels, Belgium

Striking Resemblance: The Portrait as Muse, Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL

Women to Watch 2008, National Museum of Women in the Arts, Washington, D.C.

2007

A New Reality: Black and White Photography in Contemporary Art, Jane Voorhees Zimmerli Art Museum, New Brunswick, NJ

Collection Photographies, la collection du Centre Pompidou/ Musée national d'art modern.
Centre Pompidou, Paris, France

Kopf an Kopf, Serielle Portaitfotografie, Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany

Photography Collection Rotation: Menschel Gallery, Museum of Modern Art, New York, NY

2006

A Curator's Eye: The Visual Legacy of Robert A. Sobieszek, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA

Beyond Real: Surrealist Photography and the Sculpture from Bay Area Collections, San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA

Eldorado, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg

La Région humaine, Musée d'art contemporaine, Lyon, France

Photo Show 1010, Gana Art Centre, Seoul, South Korea

Réinventer le visible, Kunsthalle Erfurt, Erfurt, Germany

UK/JACK, O.K! Collette, Paris, France; Dover Street Market, London, United Kingdom; Isetan, Tokyo, Japan

2005

Confrontation, FOAM, Amsterdam, Netherlands

Contenance, Fassung Bewahren, Württembergischer Kunstverein Stuttgart, Stuttgart, Germany
(My private) HEROES, Marta Herford Museum, Herford, Germany

Paris à Shanghai, trois générations de photographes français, Musée des Beaux-Arts, Shanghai, China

Star Star: Toward the Center of Attention, Contemporary Arts Center, Cincinnati, OH

Suddenly Older, Clifford Art Gallery, Colgate University, Hamilton, NY

Women by Women in Photography, Cook Fine Art, New York, NY

2004

Histoire(s) parallèle(s), Institut Néerlandais, Paris, France

Valérie Belin, CV, p. 8 of 13

Je t'envisage, la disparition du portrait, Musée de l'Élysée, Lausanne, Switzerland
Kurdavordanach, Gegenwart als Zwischenraum, Die Photographische Sammlung/SK Stiftung
Kultur, Cologne, Germany
Making Faces: the Death of the Portrait, Hayward Gallery, London, United Kingdom

2003

Cara a Cara, Culturgest, Lisbon, Portugal
Table Top Sculpture, Gorney Bravin + Lee Gallery, New York, NY
Fables de l'identité, oeuvres photographiques et vidéos de la collection NSM VIE/ ABn AMRO,
Centre national de la photographie, Paris, France
Upon Reflection, Sean Kelly Gallery, New York, NY

2002

Augenblick, Sammlung Essl, Vienna, Austria
Face to Face: Portraits in Contemporary Photography, Fotohof Gallery, Salzburg, Austria;
Landesgalerie am Oberoesterreichischen Landesmuseum, Linz, Austria
La Mirada ajena: El retrato en la colección Ordóñez-Falcón de fotografía, Artium, Centro-
Museo Vasco de Arte Contemporaneo de Vitoria-Gasteiz, Vitoria-Gasteiz, Spain
Regard captif: Photographies de la collection Ordóñez-Falcón, Rencontres internationales de la
photographie, Arles, France
Trade, Nederlands Foto Instituut, Rotterdam, Netherlands

2001

Altadis Prize, Durant-Dessert Gallery, Paris, France; Helga de Alvear Gallery, Madrid, Spain
Arrêt sur image – Zeitgenoessische Kunst aus Frankreich, Kunst-Werke, Berlin, Germany
La natura della natura morta: Fotografia, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, Italy
Trade: Waren, Wege, und Werte im Welthandel heute, Fotomuseum, Winterthur, Switzerland
Oublier l'exposition: Actuele fotografie uit Frankrijk, Huis Marseille Museum voor Fotografie,
Amsterdam, Netherlands

2000

Collection agnès b., Centre national de la photographie, Paris, France
Cultures physiques: record et performance, Soirées nomads, Fondation Cartier pour l'art
contemporain, Paris, France
Le Siècle du corps, le triomphe de la chair, Musée de l'Élysée, Lausanne, Switzerland
Mutations// mode 1960-2000, Musée Galliera, Paris, France
Partage d'exotismes – 5^e Biennale d'art contemporain de Lyon, Lyon, France

1999

Un monde irréel, Thaddeus Ropac Gallery, Paris, France

1998

L'Envers du décor, dimensions décoratives dans l'art du XX^e siècle, Musée d'Art moderne de
Lille Métropole, Villeneuve-d'Ascq, France

Valérie Belin, CV, p. 9 of 13

Zeitgenössische Fotokunst aus Frankreich, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Germany;
Städtische Gallery, Göppingen, Germany; Städtisches Museum, Zwickau, Germany;
Hallescher Kunstverein, Halle, Germany

1997

État de choses, état des lieux, Musée de Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais, France

1996

Passions privées. Collections particulières d'art modern et contemporain en France, Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, Paris, France.

1995

Printemps de Cahors, Cahors, France.

PUBLICATIONS

2019

Painted Ladies, Éditions Xavier Barral, Paris, France

2016

Valérie Belin 2007-2016, Damiani Editore, Bologna, Italy

Barbie, Musée des Arts Décoratifs, Paris, France

2015

Valérie Belin, the Unquiet Images, Éditions du Centre Pompidou/Éditions Dilecta, Paris, France

Prix Pictet 06 disorder, teNeues Publishing Group, Kempen, Germany

The Language of Flowers, Gucci Museo, Florence, Italy

Une Collection, Maison Européenne de la Photographie, Actes Sud, Arles, France

2014

de Marseillaise/fifteen years of collecting, Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam,
Netherlands

Les archives du rêve, dessins du Musée d'Orsay, Musées d'Orsay et de l'Orangerie/Hazan, Paris,
France

Post Photography: the artist with a camera, Laurence King Publishing Ltd., London, United
Kingdom

2013

L'élégance, Nathalie Rykiel, Collection Manifeste, Éditions Autrement, Paris, France

2011

Valérie Belin, JRP Ringier Kunstverlag AG, Zürich, Switzerland

Valérie Belin, Casa França-Brasil, Rio de Janeiro, Brazil

Valérie Belin, CV, p. 10 of 13

Extremos, fotografias da coleção da Maison Européenne de la Photographie, Instituto Moreira Salles, Rio de Janeiro, Brazil

Hungry Eyes, FotoMuseum Provincie Antwerpen, Antwerp, Belgium

French Art Today: Marcel Duchamp Prize, National Museum of Contemporary Art, Gwacheon, South Korea

French Window Looking at Contemporary Art through the Marcel Duchamp Prize, Heibonsha Ltd., Tokyo, Japan

Les Territoires du désir ou les métamorphoses d'un musée imaginaire, Somogy Editions d'Art, Paris, France

Mutations, perspectives sur la photographie, Steidl Verlag, Göttingen, Germany

2010

Autour de l'extrême, ContrastoBooks, Rome, Italy

2009

Dark Side II: Fotografische Macht und fotografierte Gewalt, Krankheit und Tod, Steidl Verlag, Göttingen, Germany

Das Porträt: Fotografie als Bühne, Verlag für moderne Kunst, Nürnberg, Germany

Dress Codes: The Third ICP Triennial of Photography and Video, Steidl Verlag, Göttingen, Germany

ells@centrepompidou, Éditions du Centre Pompidou, Paris, France

2008

Valérie Belin, Galerie Jérôme-de-Noirmont, Paris, France

Correspondances Valérie Belin/Edouard Manet, Musée d'Orsay/Argol éditions, Paris, France

Striking Resemblance: The Portrait as Muse, Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL

2007

Valérie Belin, Steidl Verlag, Göttingen, Germany

Collection Photographies, la collection du Centre Pompidou/Musée national d'art moderne, Éditions du Centre Pompidou, Paris, France

Kopf an Kopf, Serielle Portraitfotografie, Kunsthalle Tübingen, Tübingen, Germany

Photo Art: Fotografie im 21. Jahrhundert, DuMont Buchverlag, Köln, Germany

2006

Eldorado, Mudam, Musée d'Art moderne, Luxembourg

Réinventer le visible: 20 ans de photographie contemporaine en France dans la collection de la Maison Européenne de la Photographie, Kerber, Bielefeld, Germany

Vitamin PH: New Perspectives in Photography, Phaidon, London, United Kingdom

2005

Les vanités dans l'art contemporain, Flammarion, Paris, France

(my private) HEROES, Kerber, Bielefeld, Germany

Paris à Shanghai, trois générations de photographes français, Actes Sud, Arles

2004

Valérie Belin, Fundación Salamanca Ciudad de Cultura, Salamanca, Spain
About Face: Photography and the Death of the Portrait, Hayward Gallery Publishing, London,
United Kingdom
Fondation Cartier pour l'art contemporain, Fondation Cartier/Actes Sud, Arles, France
Histoire(s) parallèle(s), Filigranes Éditions, Paris, France
Kurzdavordanach: Gegenwart als Zwischenraum, Revolver Archiv für Aktuelle Kunst, Frankfurt,
Germany
Le Prix Marcel Duchamp, Un, Deux... Quatre Éditions, Clermont-Ferrand, France

2003

Valérie Belin, Koldo Mitxelena Kulturunea, Donostia-San Sebastián, Spain

2002

Valérie Belin, Galerie Xippas, Paris, France
Face to Face: Portraits in Contemporary Photography, Fotohof Gallery, Salzburg, Austria
La Photographie contemporaine, Flammarion, Paris, France
Regard captif: collection Ordóñez-Falcón, Éditions Leo Scheer, Paris, France

2001

Valérie Belin, 1999-2001, Galerie Xippas, Paris, France
Valérie Belin, Actes Sud, Arles, France
Augenblick: Foto/Kunst, Sammlung Essl, Vienna, Austria
The Nature of Still Life: From Fox Talbot to the Present Day, Electa Mondadori, Milan, Italy
Trade: Commodities, Communication, and Consciousness, Scalo Verlag, Zürich, Switzerland

2000

Valérie Belin, Actes Sud, Arles, France
Partage d'exotismes—5^e Biennale d'art contemporain de Lyon, Éditions de la Réunion des
Musées Nationaux, Paris, France

1999

Valérie Belin: Photographies 1997-1998, Centre d'art contemporain de Vassivière en Limousin,
Beaumont-du-Lac, France; Galerie Xippas, Paris, France
1 monde réel, Fondation Cartier/Actes Sud, Arles, France
Robots, collection Rolf Fehlbaum, Fondation Cartier/Actes Sud, Arles, France

1998

L'Envers du décor, dimensions décoratives dans l'art du xxe siècle, Musée d'Art moderne Lille
Metropolé, Villeneuve-d'Ascq, France
Zeitgenossische Fotokunst aus Frankreich, Braus Verlag, Heidelberg, Germany

1997

État des choses, état des lieux, Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais, France

1996

Valérie Belin, Galerie municipal Édouard-Manet, Gennevilliers, France

Valérie Belin photographe, Fabien Durand couturier, Le crédac, Irvy-sur-Seine, France

1995

Le Printemps de Cahors 1995—Photographie et arts visuels, Fragments Éditions, Paris, France

Passions privées. Collections partigulieres d'art moderne et contemporain en France, Paris
Musées, Paris, France

1994

Valérie Belin, Galerie Alain Gutharc, Paris, France

COLLECTIONS

Bibliothèque national de France, Paris France

The Capital Group Companies Inc., Los Angeles, CA

CCF (HSBC) Foundation for Photography, Paris, France

Collection E.ON AG, Düsseldorf, Germany

Collection Société Générale d'art contemporain, Paris, France

Foundation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

Foundation NSM Vie/ ABN-AMRO, Paris, France

Foundation Ordóñez-Falcón, Donostia-San Sebastián, Spain.

Fonds national d'art contemporain, Paris, France

FRAC (Fonds régional d'art contemporain) Limousin, Limoges, France.

FRAC (Fonds régional d'art contemporain) Franche-Comté, Besançon, France.

FRAC (Fonds régional d'art contemporain) Île-de-France, Paris, France.

Groupe Altadis, Paris, France

Groupe Lhoist, Limelette, Belgium

Huis Marseille Museum voor Fotografie, Amsterdam, Netherlands

International Center for Photography, New York, NY

The Israel Museum, Jerusalem, Israel.

JP Morgan Chase Art Program, New York, NY

J. Paul Getty Museum, Los Angeles, CA

Kunstmuseum Lichtenstein, Vaduz, Liechtenstein

Kunsthau Zurich, Zurich, Switzerland

La Maison rouge, Fondation Antoine-de-Galbert, Paris, France

Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA

Maison Européenne de la Photographie, Paris, France

Mandalay Bay Resort, Las Vegas, NV

Miniature Museum, Ria & Lex Daniëls Collection, Gemeentemuseum Den Haag, Netherlands

Mudam Luxembourg, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg

Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne, Vitry-sur-Seine, France

Musée de l'Elysée, Lausanne, Switzerland

Musée de Beaux-Arts et de la Dentelle, Calais, France
Musée Galliera, Paris, France
Musée National d'Art Moderne, Centre Georges-Pompidou, Paris, France
Museum of Modern Art, New York, NY
National Gallery of Australia, Pakes ACT, Canberra, Australia
National Museum of Contemporary Art Korea, Seoul, Korea
Neuberger Berman Inc., New York, NY
Norton Museum of Art, West Palm Beach, FL
Peabody Essex Museum, Salem, MA
Pilara Family Foundation, San Francisco, CA
Progressive Corp., Mayfield Village, OH
Sammlung Essl, Kunst der Gegenwart, Klosteneuburg, Vienna, Austria
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, CA
UBS Art Collection, Luxembourg
Victoria & Albert Museum, London, United Kingdom
Vontobel Bank, Zürich, Switzerland